

پند الرعایا

آنقدر عطر گرانست نتوانی بخri
دل اگر پر زغم و ناله فراوان داری
خط فقر رو به فرارست چه توانی بخri
دل شاد و لب خندان که توانی بخri
قیمت سکه و ارزاق همه رویه فلک
دل بدست آر و مبادا دلی را شکنی
شیر و ماست، خانه و مسکن نتوانی بخri
دل چو بشکست دریغا فراموش نما
بوی خوش را تو دگر بار فراموش نما

سوز و ساز

نمیدانم که از آندره کدام لاین بگوییم؟؟

حقیقتا زیاد اطلاعی ندارم آن بالاها چه خبر است یا هوا چه طوریست یا اصلا نور آفتاب کفاف روزهای سرد را میدهد یا نه حتی پایانه های مسافربری عمومی در چه حد شلوغ است ..

اما خوب میدانم که این پایین درجه هوا منفی است و اگر نه سرما کوتاه نمی آمد و به بهار نزدیک نمیشیدیم میتوانستیم جزو مرحومین، به علت کاهش دمای بدن و یا دچارین کاهش اکسیژن خون، به هنگام عوض کردن لاین های مترو باشیم....

اما حالا که فکر میکنیم این سطح از فان بودن خیلی هم بد نیست، طبیعتا من درکی از بالای خط ندارم..

زیر لاین بودیم و بالای لاین هوا جور دیگر بود، آندره همان لاین بودیم که فکر میکردیم کتلت شدن برای ناهار در قابلست نه مترو و اتوبوس....

آندرلاین، زیر آسمان شهر بود. و بالای خط آسمان صاف و پر از ابرهای سفید، زمستان بالای خط برف داشت و زیر خط سوز سرما. انگار در این سرمای زمستان، گرما به زیر دل بالای خطی ها زده بود. در حالی که ما زیرخطی ها از سرما استخوان میترکاندیم و های نفسهایمان دست هایمان را هم گرم نمیکرد....

از آندرلاین اینطور بگوییم که نه تنها آندره لاین است بلکه منفی هم هست. منفی و پایین !!!
شاید اگر مثبت بیندیشم میشود گفت منفی در منفی، مثبت!

مثبت از این جهت که گرمای کافی داریم تا خودمان را با سرمای منفی دو درجه گرم کنیم و برق کافی داریم تا در تاریکیه شب های سرد زمستانی خانه هایمان را روشن و دل هایمان را گرم نمیکرد.

شاید هم آندرلاین اشتباه کشیده شده بود. شاید آندرلاین باید ایستاده بود، ایستاده برای نشان دادن مقاومت، ایستاده برای کم نیاوردن، ایستاده برای عدالت، ایستاده برای یکی بودن آسمانها و ایستاده برای یک خیر دسته جمعی.....

آندرلاین، فریادهاییست که در ازدحام مترو گم میشوند و در دود آسمان پراکنده و در سکوت سنگین خاک دفن !
ظاهرا ما از اول آندرلاین بوده ایم .

فال زیرخطی

امروز اتفاق جالب و قابل تأملی در وسیله نقلیه نامعلوم الحال قرن ۲۱ میلادی به نام مترو پیش آمد. پسک فال فروش سیه چردهای رو کرد به زن جوانی که یک پالتو چرم زرشکی بر تن داشت و صبح علی الطیوع آرایش به غایت غلیظی مهمان صورتش کرده بود. بعد، از سر خوشمزگی پرسید: خاله شما روی خط فقر محسوب می‌شوید؟!

زن با نگاهی غضبناک و غلیظتر از آرایشش به گونه‌ای که بدون هیچ کلامی بگوید برو پی کارت به پسک چشم غرهای سخت بُزنده رفت و فی الواقع فراری اش داد.

همه‌های عجیب و غریب گریبان‌گیر مترو شده بود. با خودم فکر کردم که من کجای این خط فرضی قرار دارم؟! شاید دقیقاً روی آن نشسته‌ام. کمی بیشتر فکر کردم و بعد یاد قرض و قولهای صاف نشده‌ام افتادم و احساس کردم این خط دقیقاً مرا دو نصف می‌کند یا دقیق تر بگوییم نصف اول ماه م روی خط است و نصف آخر ماهم زیر خط. بعد یاد دندان دردی افتادم که یک ماه است بی خیال ما نمی‌شود که نمی‌شود و همین روزهایست که یک خرج اساسی گردنمان بیندازد و تتمه حسابمان را هم خالی کند. در ذهنم کمی پایین‌تر آدمم انگاری بشود گفت که خط فرضی دقیقاً بخواهد گردنم را قطع کند.

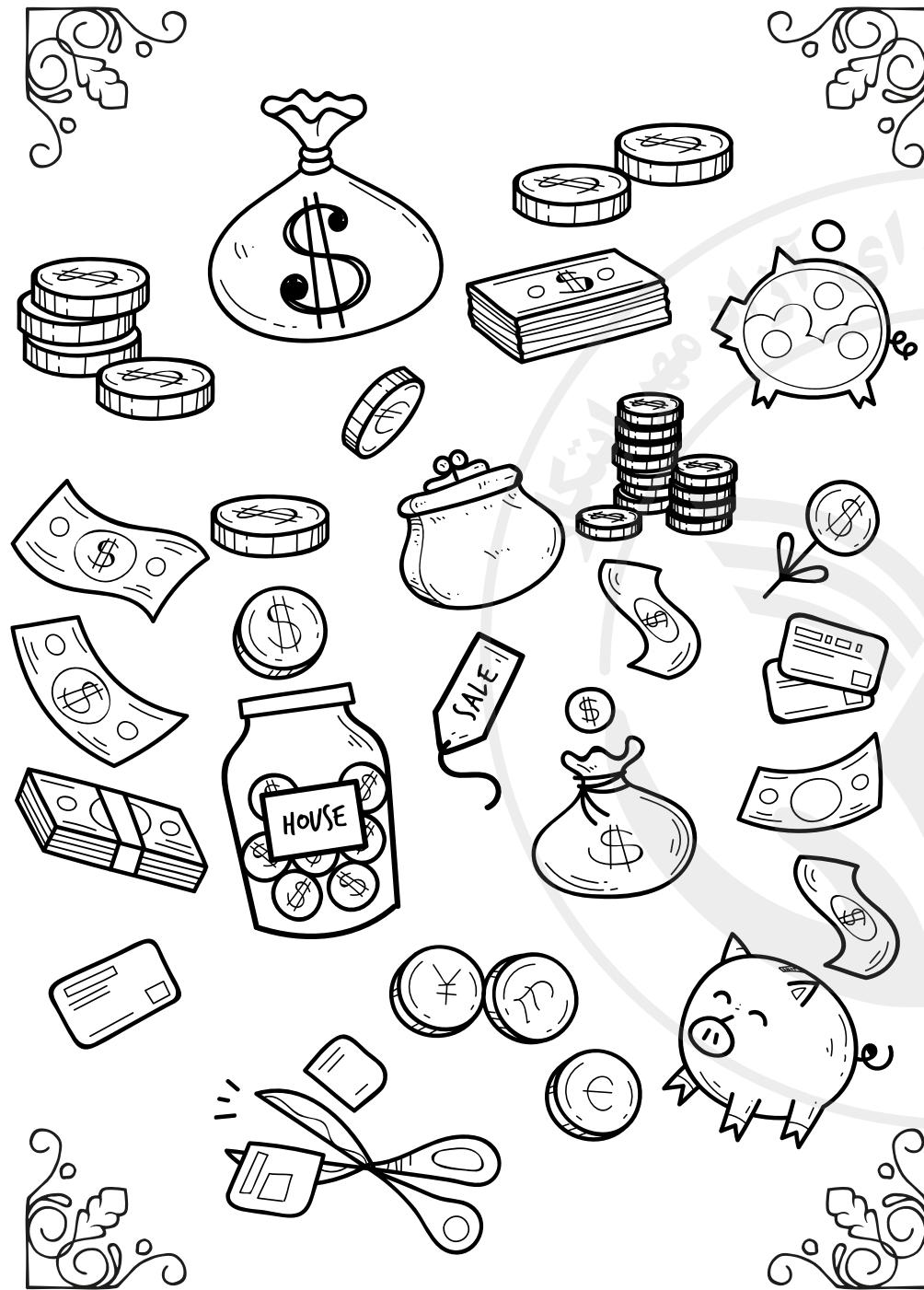
گوشی‌ام را باز کردم تا کمی به اخبار روز پردازم و از این فکر و خیال دیوانه کننده در بیایم اما زهی خیال باطل! در سرتیتر خبرها دلار ۹۳ هزار تومانی به جای چشمک خنجر می‌زد. بعد دیدم خط فرضی لاکردار و بال گردنم شدها به نجار و با اکرای خودم را کمی زیر خط فقر متصور شدم. اینجا دیگر فاصله آدم تا خط چندان اهمیتی ندارد همه برابرند... پسک را صدا زدم. خرید فال زیرخطی هم مزه خودش را می‌دهد شاید مثلاً حافظ بگوید همین روزها پول درشتی به دست می‌رسد و روایی دوباره رفتن روی خط باز در سرم پر و بال بگیرد...

چالش‌های اقتصادی:

۱. فرض کن هیچ سرمایه‌ای نداری و ۳ روز فرصت داری تا یک کسب‌وکار راه بندازی. در ۳ دقیقه، توضیح بده چطور می‌خواهی شروع کنی.
۲. یک دقیقه برای فروش یک کالای بی‌ارزش (مثل سنگ) ایده بده. چطور می‌خواهی آن را به دیگران بفروشی؟
۳. تصور کن که تمام دارایی‌ات را از دست دادی، حالا باید برای خودت از نو یک شغل خلق کنی. در ۳ دقیقه توضیح بده چطور این کار رو می‌کنی.
۴. باید به یکی از بازیکن‌ها یک طرح تجاری بدهی که شانس موفقیتش زیر ۵۰ درصد باشه. در عین حال، باید قانعش کنی که این طرح سودآوره!
۵. فرض کن که همه‌ی مهارت‌های قبلی‌ات رو فراموش کردی. چطور از نو یک مهارت جدید یاد می‌گیری که در بازار کار قابل استفاده باشه؟
۶. یک ساعت وقت داری تا ۲۰ میلیون تومان از طریق اینترنت درآمد کنی. بگو چطور برنامه‌ریزی می‌کنی!
۷. فرض کن تمام بازار کار در کشور تعطیل شده. چطور می‌خواهی در دنیای دیجیتال خودت رو مطرح کنی؟
۸. برای شروع یک استارتاپ با ۵ میلیون تومان، اولویت‌بندی کن چه چیزهایی رو باید خریداری کنی (از جمله ابزار، منابع انسانی، تبلیغات و...)?
۹. در یک وضعیت بحرانی که هر چیزی گران شده، چطور می‌خواهی کالاهای معمولی رو ارزان‌تر به دست مردم برسونی؟
۱۰. فرض کن که در یک کشور با تورم بالا زندگی می‌کنی. چطور پس انداز می‌کنی و پولت رو حفظ می‌کنی؟

چالش‌های تکنولوژی:

۱. باید در ۳ دقیقه یک اپلیکیشن موبایل جدید بسازی و توضیح بدی چطور می‌خواهی آن را به کاربران معرفی کنی.
۲. یک دقیقه وقت داری تا سه فناوری آینده که دنیا رو تغییر می‌دهند معرفی کنی. چرا این‌ها مهم‌اند؟
۳. فرض کن دسترسی به اینترنت نداری. چطور می‌خواهی یک پروژه آنلاین رو به سرانجام برسونی؟
۴. باید برای یک استارتاپ که در حوزه هوش مصنوعی کار می‌کنه، یک مدل کسب‌وکار موفق پیشنهاد بدی.
۵. در ۲ دقیقه توضیح بده که چطور با استفاده از اینترنت و منابع رایگان می‌شه مهارت‌های جدید رو یاد گرفت.
۶. فرض کن شما مدیر یک شرکت فناوری هستید که یک محصول جدید در حال عرضه دارید. چگونه به سرعت آن را به بازار معرفی می‌کنید؟
۷. در ۳ دقیقه بگو چطور می‌خواهی از مشکلات امنیتی در فضای آنلاین پیشگیری کنی.
۸. فرض کن به کامپیوتر دسترسی نداری، چطور می‌توانی یک پروژه برنامه‌نویسی رو پیش ببری؟
۹. یک پلتفرم جدید آنلاین ایجاد کن که به کاهش فاصله دیجیتالی کمک کند. توضیح بده چطور این کار رو می‌کنی.
۱۰. در یک پروژه نرم‌افزاری، اگر همه‌چیز به هم بریزد و تیم شما به مشکل بخورد، چطور می‌توانی از این بحران خارج بشوی؟





چالش‌های اجتماعی:

۱. فرض کن توی یک جامعه پر از فساد و بی‌عدالتی زندگی می‌کنی. چطور می‌توانی برای تغییر شرایط قدم ببرداری؟
۲. باید در ۳ دقیقه یکی از بزرگ‌ترین چالش‌های اجتماعی که باهش مواجه‌ای رو توضیح بدم و یه راه حل عملی برای اون پیشنهاد بدم.
۳. فرض کن یک کودک رو از خیابان جمع کردی و باید او رو در جامعه جای بدم. چطور می‌خواهی بهش کمک کنی که زندگی بهتری داشته باشه؟
۴. در شرایطی که عدالت اجتماعی در خطره، چطور می‌توانی آگاهی جامعه را نسبت به این موضوع افزایش بدم؟
۵. در یک جمع اجتماعی با افرادی که به شدت تبعیض‌گرا هستند، باید ثابت کنی که رفتارهای تبعیض‌آمیز اشتباه است. چطور این کار رو می‌کنی؟
۶. فرض کن در یک جامعه با مشکلات اقتصادی زندگی می‌کنی و مردمت کمک نیاز دارن. چطور می‌خواهی دست این افراد رو بگیری و بهشون کمک کنی؟
۷. باید در ۳ دقیقه به یکی از بازیکن‌ها آموزش بدم که چطور به فردی که به کمک نیاز داره، کمک کنه.
۸. در شرایط بحران اجتماعی، چطور می‌خواهی به مردم امید بدم که از وضعیت بد خارج بشن؟
۹. فرض کن با گروهی از افرادی که به حقوق بشر اعتقادی ندارند روبرو شدی، چطور می‌خواهی اونا رو قانع کنی که باید تغییر کنند؟
۱۰. باید در ۳ دقیقه یک ایده جدید برای بهبود نابرابری‌های اجتماعی در کشور خودت ارائه بدم.

چالش‌های فرهنگی:

۱. باید یک دقیقه بدون استفاده از هیچ‌گونه شوخي یا طنز، مشکلات فرهنگی جامعه‌ات رو توضیح بدم.
۲. فرض کن در یک کشور با فرهنگ کاملاً متفاوت زندگی می‌کنی، چطور می‌توانی به‌طور مؤثر با مردم آن‌جا ارتباط برقرار کنی؟
۳. باید در ۳ دقیقه یکی از بزرگ‌ترین مشکلات فرهنگی جامعه‌ات رو شناسایی و توضیح بدم، سپس یک راه حل عملی برای آن پیشنهاد بدم.
۴. چطور می‌توانی در برابر فرهنگ‌های مضر و سطحی در رسانه‌ها ایستادگی کنی و فرهنگ اصیل رو ترویج بدم؟
۵. اگر به عنوان یک رهبر فرهنگی انتخاب بشی، اولین اقدام شما در اصلاح فرهنگ جامعه‌ات چی خواهد بود؟
۶. فرض کن تمام رسانه‌های جمعی در اختیار شماست. چطور می‌خواهید محتوای فرهنگی‌گنی تولید کنید؟
۷. در یک پروژه فرهنگی بزرگ، باید یک استراتژی برای تعامل با نسل جوان طراحی کنی. چطور این کار رو می‌کنی؟
۸. باید در ۳ دقیقه جواب بدم: چرا فرهنگ کتاب‌خوانی در جامعه ما به‌طور جدی کاهش یافته؟
۹. فرض کن توی یک فرهنگ دیگر زندگی می‌کنی که از شما انتظار دارد کارهایی انجام دهید که در فرهنگ خودتون غیرقابل قبول هستند. چطور با این موقعیت برخورد می‌کنی؟
۱۰. فرض کن توی یک کشور با مشکل نابرابری‌های فرهنگی هستی، چطور می‌خواهی فرهنگ همزیستی مسالمت‌آمیز رو ترویج بدم؟

